

3949

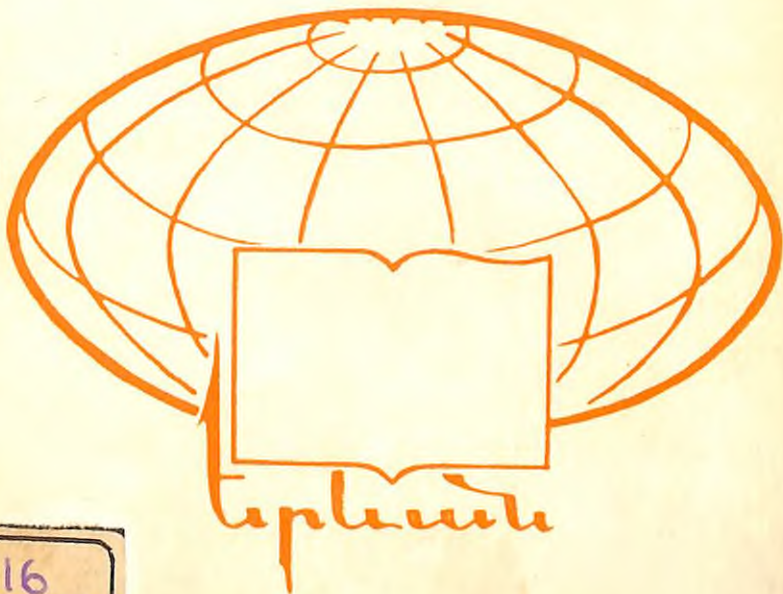
ՆՈՐ ԳՐԵՐ

արվեստ

НОВЫЕ КНИГИ

искусство

№ 5-7



016
7-48

71

016
D-48

2 SEP 2006

ГОСУДАРСТВЕННАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ БИБЛИОТЕКА

АРМ. ССР им. А. Ф. МЯСНИЖЯНА

Отдел изографических материалов

Кабинет нотно-музыкальной литературы

НОВЫЕ КНИГИ ПО ИСКУССТВУ

Информационный указатель

Май-июль

Е Р Е В А Н

1971

ИСКУССТВО. ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

АРХИТЕКТУРА. ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

СКУЛЬПТУРА. ЖИВОПИСЬ. ГРАФИКА

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

Т Е А Т Р

ЭСТРАДА. ТАНЕЦ. ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО

КИНОИСКУССТВО

Составила А.Р. Айрапетян

ИСКУССТВО В ЦЕЛОМ
Общий раздел

7(077)
П-727 227. ПРЕПОДАВАНИЕ курса "Эстетическое воспитание" в профессионально-технических училищах./Сборник статей/. М., "Высш. школа", 1970. 52 с.(Госком. Совета Министров РСФСР по проф.-техн. образованию. Респ. учеб.-метод. кабинет. /5-е Всерос.пед. чтения по проф.-техн. образованию/). Библиогр.: с. 35.

701

П-781 228. ПРОБЛЕМЫ эстетического воспитания. Материалы I Всерос. симпозиума молодых ученых. 20-22 февр. 1968 г. /Ред. коллегия:... д-р философ. наук проф. В.А. Разумный (отв. ред.) и др./ М., 1970. 347 с. (Пед. о-во РСФСР. Центр. совет. Ин-т эстет. воспитания).

Т е о р и я и с к у с с т в а .
Э с т е т и к а

701

А-437 229. АКТУАЛЬНЫЕ проблемы эстетики и художественного проектирования. /Сборник статей. Ред. коллегия: канд. философ. наук М.Н. Афанасьев (отв. ред.) и др./ М., 1970. 291 с с черт. (Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова. Моск. спец. худож.-конструкторское бюро Минлегпищемаша). Библиогр.: с. 76.

701

З-485 230. ЗЕЛЕНОВ Л.А. Методологические проблемы эстетики. (Учеб. пособие по курсу марксистско-ленинской эстетики для студентов архит. фак.) Горький, 1971. 79 с. (М-во высш. и сред. спец. образования РСФСР. Горьк. инж.-строит. ин-т им. В.П. Чкалова. Архит. фак.). Список лит.: с. 76-78.

701
К-129 231. КАГАН М.С. Лекции по марксистско-ленинской эстетике. Изд. 2-е, расшир. и перераб. Л., Изд-во Ленингр. ун-та, 1971. 766 с. (Ленингр. гос. ун-т им. А.А.Дданова). Список лит.: с.763-766.

701
Л-841. 232. ЛУКИН Ю. А. и СКАТЕРЩИКОВ В.К. Основы марксистско-ленинской эстетики. /Учеб. пособие для сред. спец. учеб. заведений/. М., "Высш. школа", 1971. 175 с.

701
М-207 233. МАЛЫШЕВ Б.Т. Предмет эстетики. (Материалы к лекциям по курсу "Основы эстет. воспитания" для слушателей пед. фак. ТСХА). М., 1971. 31 с. (М-во сел. хоз-ва СССР. Моск. с.-х. акад. им. К.А.Тимирязева. Кафедра педагогики).

7
М-272 234. МАРКОВ М.Е. Искусство как процесс. Основы функцион. теории искусства. М., "Искусство", 1970. 239 с.

7
Н-479 235. НЕКОТОРЫЕ вопросы специфики искусства. /Сборник работ. Под ред. Я.И.Хачикяна/. Е., Изд-во АН Арм. ССР, 1970 /вып. дан. 1971/. 295 с. (АН Арм. ССР. Ин-т философии и права).

701
С-136 236. САВОСТЬЯНОВ Е.И. Изобразительность и выразительность в искусстве. М., "Изобразит. искусство", /1970/. 247 с. (Проблемы соц. реализма). Библиогр.: в примеч. с. 233-246.

701
Т-646 237. ТОЧНЫЕ методы в исследованиях культуры и искусства. Материалы к симпозиуму. М., 1971. (Науч. совет по кибернетике АН СССР. Всерос. театр. о-во. НИИ культуры М-ва культуры РСФСР). Библиогр. в кон-

це докладов.

Ч.1. /Культура, искусство и научная строгость. Вопросы методологии/. 148 с. с черт.

Ч.2. /Логико-математические и семиотические исследования культуры и искусства/. 149-311 с. с черт. и нот. илл.

Ч.3. /Психофизиологические и социологические аспекты исследований культуры и искусства/. 312-417 с. с черт.

701
Х-981 238. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ восприятие. Сборник статей/. Под ред. Б.С. Мейлаха. Сб. 1. Л., "Наука", Ленингр. отд-ние, 1971. 387 с. с черт. (АН СССР. Науч. совет по истории мировой культуры. Комис. комплексного изучения худож. творчества).

История искусства

7(47)(09)
А-242 239. АГИТАЦИОННО-МАССОВОЕ искусство первых лет Октября. Материалы и исследования. /Ред. коллегия: Е.А. Сперанская (ред.) и др./ М., "Искусство", 1971. 223 с.; 44 л. илл. (/Ин-т истории искусств М-ва культуры СССР. Гос. Третьяковская галерея/). Библиогр. в примеч. в конце работ. Указатель имен: с. 214-218.

7(47)(09)
К-37 240. КОГАН Д.З. Мамонтовский кружок. М., "Изобразит. искусство", /1970/. 218 с. с илл. (/Страницы истории искусств/).

7(47)(09)
П-901 241. ПУТИ развития взаимосвязи русского и чехословацкого искусства. /Сборник статей. Отв. ред. О.Швидковский. Предисл. О.Швидковского и С.Бабоуна/. М., "Наука", 1970. 216 с. с илл. и нот. илл. (/АН СССР. Ин-т истории искусств М-ва культуры СССР.

АН ЧССР. Ин-т теории и истории Чехословац. Акад. наук/). Указатель имен: с. 209-214.

7(09)

Ш-501 242. ШЕРСТОБИТЦ В.Ф. У истоков искусства./Предисл. Л.Б. Переверзева, с. 5-32. М., "Искусство", 1971/. 200 с. с илл. Библиогр. в примеч.: с. 191-199.

АРХИТЕКТУРА.
ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО

Общий раздел

72

А-878 243. АРХИТЕКТУРА. Материалы к XXIX науч. конференции ЛИСИ. (1-5 февр. 1971 г.) /Отв. ред. д-р архитектуры, проф. В.И. Пильский/. Л., 1971. 141 с. с илл. (М-во высш. и сред. спец. образования РСФСР. Ленингр. инж.-строит. ин-т).

72

А-878 244. АРХИТЕКТУРА. Материалы к У конференции молодых ученых-строителей (28 дек. 1970 г.) /Отв. ред. проф. А.М. Соколов/. Л., 1970. 92 с. с илл. (М-во высш. и сред. спец. образования РСФСР. Ленингр. инж.-строит. ин-т). Библиогр. в конце докладов.

690.3

С-863 245. СТРОИТЕЛЬСТВО и архитектура. /Сборник статей. Ред. коллегия: В.Д. Елизаров (отв. ред.) и др./ Киев, "Будивельник", 1970. (Мехвед. респ. науч. сборник).

Вып. 8. Сельские жилища и общественные здания. 132 с. с илл. и табл. Библиогр. в конце статей.

Архитектура городов и населенных мест. Градостроительство

7II.4

Б-198 246. БАКУТИС В.Э., БУТЯГИН В.А., ЛУНЦ Л.Б. Инженерное благоустройство городских территории./Учебник для студентов специальности "Гор. строительство" высш. учеб. заведений/. Под общ. ред. В.А. Бутягина. М., Стройиздат, 1971. 224 с. с илл. Библиогр.: с. 223 (22 назв.)

7II

В-II5 247. В ПОМОЩЬ проектировщику-градостроителю. Науч.-техн. тематический сборник. Киев, 1970. Вып. 5. 80 с. илл. и табл. Вып. 6. 77 с. с илл. и табл. Вып. 7. 77 с. с илл. и табл. Вып. 8. 93 с. с илл. и табл. Вып. 9. 75 с. с илл. и табл.

7II.4(47)

Г-62I 248. ГОЛУБЕЦКИЙ И.С. Села, рабочие поселки и города Омской области. Омск, Зап.-Сиб. кн. изд., Омское отд-ние, 1970. 132 с. с илл. и карт. Библиогр.: с. 130-131.

7II.4

И-622 249. ИНЖЕНЕРНОЕ оборудование улиц. (Технология стр-ва). /Учеб. пособие для специальности "Гор. стр-во" вузов/. М., Стройиздат, 1971. 222 с. с илл. Список лит.: с. 219 (11 назв.) Перед загл. авт.: Э.М. Гольдин, Е.Н. Дубровин, В.С. Науменко, Э.Я. Турчихин.

II2I2

52 250. ПЛАНИРОВКА и застройка сельских населенных мест. /Сборник статей. Ред. коллегия: В.М. Бог-

данов (отв. ред.) и др. / М., 1970. 148 с. с черт. (М-во сел. хоз-ва СССР. Моск. ин-т инженеров землеустройства. Науч. труды. Вып. № 52).

7 II

С-345 251. СИГАЕВ А. В. Индивидуальный автотранспорт в планировке и застройке городов. Обзор. М., Центр науч.-техн. информации по гражд. строительству и архитектуре, 1970. 62 с. с илл. (Гос. ком. по гражд. строительству и архитектуре при Госстрое СССР. /Градостроительство/). Библиогр.: с. 61.

7 II.4(47)

С-594 252. СОКОЛОВ Г. Д. Вопросы градостроительства в нефтяной промышленности. М., 1971. 84 с. с илл. (М-во нефт. пром-сти. Всесоюз. науч.-исслед. ин-т организации, управления и экономики нефтегазовой пром-сти. /Темат. науч.-техн. обзоры/. Серия "Нефтепромысл. строительство").

7 II.4

С-764 253. СТАНИСЛАВСКИЙ А. И. Планировка и застройка городов Украины. Киев, "Будивельник", 1971. 266 с. с илл. (Гос. ком. по гражд. стр-ву и архитектуре при Госстрое СССР. Науч.-исслед. и проектный ин-т градостроительства. Киев). Список лит.: с. 262-265 (96 назв.)

Архитектурное оформление
отдельных городов. Архитек-
турные памятники городов

7 II.4(47)

Б-534 254. БЕСПАЛОВ Н. А. Муром. Памятники искусства XVI- начала XIX века. Очерк. /Ярославль, Верх. - Волж. ин. изд., 1971/. 128 с. с илл. Библиогр.: с. 126-127.

7 II.4(47.924)

Б-877 255. БРЕТАНИЦКИЙ Л. С. Баку. /Изд. 2-е, доп. Л.-М., "Искусство", 1970/. 247 с. с илл. (Архит.-худож. памятники). Библиогр.: с. 238-239.

Б

5007 256. ВАГНЕР Г. К. Рязань. /Фотоальбом. Фотогр. А. А. Александрова и Д. В. Белоуса/. М., "Искусство", 1971. 40, /14/ с. с илл.; 55 л. илл. Библиогр. в конце книги. Резюме и подписи на англ., нем. и франц. яз.

Б

8516 257. ВАРНА. /Фотоальбом, Снимки Хр. Йоцова, В. Иванова и Д. Влаева. Текст Т. Йорданова/. София, Наука и искусство, 1970. 82 с. с илл. Текст на болгар., рус., франц., нем. и англ. яз.

Б

8512 258. ЗАГОРСК, /Фотоальбом. Текст Балдина В. И. М., "Планета", 1971/. /13/ с. с илл.; 33 л. илл. (Гос. науч.-исслед. музей архитектуры им. А. В. Шусева. Архит. памятники древних рус. городов). Рез. на англ. яз.

7 II.4(47)

И-20 259. ИВАНОВ В. Н. Кострома. /М., "Искусство", 1970/. 179 с. (Худож. памятники XIV-XIX вв.) Библиогр.: с. 169-170.

Б

8482 260. КАЛИНИНГРАД. /Фотоальбом. Фото К. Каспиева и Г. Щербакова. Текст А. Солоницкина/. Калининград, Кн. изд., 1971. /87/ с. с илл.

Б

5071 261. КАРГОПОЛЬ. /Фотоальбом. Фотогр. Н. К. Егорова. Вступит. статья А. Я. Каковкина. Л., "Искусство", 1971/. 9, /8/ с.; 33 л. илл. (Памятники древнерус. водчества). Библиогр. в конце книги. Резюме на англ., нем. и франц. яз.

9)47,892)

К-56 262. КОВАЛЕВ И.А. Ростов Ярославский. М., "Просвещение", 1971. 142 с. с илл. (Древнерус. города).

Б

8497 263. КОСТОЧКИН В.В. Тропой легендарного Труво-ра. Изборск, Малы, Сенно. М., "Искусство", 1971. 127 с. с илл. (Дороги к прекрасному). Список лит.: с. 126-127. Список лит. в примеч.: с. 124-125.

А

961 264. КОСТРОМА. /Фотоальбом. Текст А.Л. Мартыновой. М., "Планета", 1970/. /79/ с. с илл. (Гос. науч.-исслед. музей архитектуры им. А.В. Щусева. Архит. памятники древних рус. городов). Текст парал. на рус. и англ. яз.

7II.4(47)

М-607 265. МИЛЬЧИК М.И. По берегам Пинеги и Мезени. Л., "Искусство", Ленингр. отд-ние, 1971. 159 с. с илл. (Дороги к прекрасному). Библиогр.: с. 158-159.

Б

8185 266. МОРУА А. Париж. /Пер. с франц. Комментар. И. Кузнецовой. М., "Искусство", 1970/. 168 с. с илл.; 4 л. илл. (Города и музеи мира).

Б

8203 267. ПИСАРСКАЯ Л.В. и РОДИМЦЕВА И.А. Московский Кремль. Краткая справка. М., "Моск. рабочий", 1971. 104 с. с илл.

Б

8518 268. ПЛОВДИВ. /Фотоальбом. Снимки Н. Миронского и Г. Паскова. Текст Г. Чаврекрева/. София, Наука и искусство, 1970. 12 с.; 28 л. илл. Текст парал. на болгар., рус., нем. и франц. яз.

Б

8126 269. ПРИГОРОДЫ Ленинграда. /Фотоальбом. Фото И. Голаанда и др. Л., Лениздат, 1970/. /112 с. с илл. Подписи парал. на рус. и англ. яз.

7II.4

С-31

270. СЕМЕНКО И.С. Вена. /Фотоочерк. М., "Искусство", 1970/. 223 с. с илл.; 4 л. илл. (Города и музеи мира). Библиогр.: с. 214.

Б

8495

271. СИМФЕРОПОЛЬ-Ялта. Фотоочерк. /Фото В.А. Хоменко и др. Текст В.А. Махневой/. Симферополь, "Крым", 1970. /47/ с. с илл.

В

5010

272. СТОЛЕТОВ И.А. и МАСЛОВ В.М. Владимир./Боголюбово, Покров на Нерли. Фотоальбом. Фото А.Рязанцева и др. М./, "Сов. Россия", 1971. 14 с.; 41 л. илл. Предисл. и подписи парал. на рус., англ., нем. и франц. яз.

Б

8044

273. ...ТВОИХ оград узор чугунный. /Фотоальбом. Фото Н. Чаплина. Текст О. Колесовой. Л., "Аврора", 1970/. /210/ с. с илл. Текст парал. на рус. и англ. яз.

Б

8242

274. ЧЕРНОВЦЫ. /Фотоальбом. Фото Б. А. Миндель. Авт. текста А.Е. Егоров/. Киев, "Мистецтво", 1971. 11 с. с илл.; 50 л. илл. (Архитектура и памятные места). Текст парал. на рус. и рум. яз.

Б

8449

275. ЯРОСЛАВЛЬ. /Фотоальбом. Фото В. Замыцкого и др. Предисл. Е. Савинова. Ярославль, Верх.-Воли. кн. изд-во, 1971/. /14/ с. с илл.; 32 л. илл. Резюме на англ. яз.

Б

8511

276. ЯРОСЛАВЛЬ. /Фотоальбом. Фото А. Александрова и А. Кувиркина. Текст И.Б. Пуришева и В.В. Толпингина. М., "Планета", 1970/. /87/ с.; 24 л. илл. (Гос. науч.-исслед. музей архитектуры им. А.В. Щусева. Архит. памятники древних рус. городов). Резюме на англ. яз.

Садовая архитектура. Городские зеленые насаждения

712

A-16 277. АБРАМАШВИЛИ Г.Г. Устойчивые газоны для спорта и отдыха. М., Стройиздат, 1970. 103 с. с илл. Библиогр.: с. 100-102.

712.4

B-541 278. ВИТКОВСКАЯ Н.М. Озеленение территории и производственных помещений предприятия машиностроения. М., ЦНИИТЭСтроймаш, 1971. 90 с. с илл. (М-во строит., дор. и комун. машиностроения. Техн. упр. Всесоюз. ин-т технологии строит., дор. и комун. машиностроения. Серия У /"Технология. Экономика. Организация производства"/). Библиогр.: с. 88-89.

712(47)

P-32 279. РЕВА М.Л. и НЕГРОВОВ В.К. Озеленение городов и сел. Донецк, "Донбас", 1970. 152 с. с илл. Библиогр.: с. 148-149.

Теория архитектуры

72

И-422 280. ИКОННИКОВ А.В. Эстетические проблемы архитектуры. М., "Знание", 1970. 48 с. с илл. (Новое в жизни, науке, технике. Серия "Строительство и архитектура". 12).

История архитектуры

72

A-878 281. АРХИТЕКТУРА социалистической Болгарии. /М., Стройиздат, 1970/. 391 с. с илл. (Ин-т исто-

рии искусств М-ва культуры СССР. Науч.-исслед. ин-т градостроительства и архитектуры М-ва строительства и архитектуры Нар. Республики Болгарии/. Архитектура зарубежных стран). Библиогр.: с. 389-390 (55 назв.) Резюме на англ., нем. и франц. яз. Перед загл. авт.: П. Греков, А.Обретенов, П. Ташев, М. Цаленко.

B

4885 282. БОРИСОВА Б.А. и КАЖДАН Т.П. Русская архитектура конца XIX- начала XX века. М., "Наука", 1971. 239 с. с илл. (АН СССР. Ин-т истории искусств М-ва культуры СССР). Библиогр. в примеч.: с. 222-231. Указатель имен: с. 237-238.

72(47)

И-911 283. ЗУРАЗЛЕВ А.М. и РАБИНОВИЧ В.И. Достижения и перспективы развития советской архитектуры. (Аннотированная тематика лекций). М., 1970. 48 с.

B

8261 284. ИВАНОВА Б.К. Рене Сармер. М., Стройиздат, 1971. 127 с. с илл. Список лит.: с. 126.

711,4(47)

К-823 285. КРИКУН Е.В. Архитектура Югобережья. Симферополь, "Крым", 1970. 96 с. с илл.

B

5044 286. ЛЕ КОРБУЗЬЕ. Архитектура XX века. Пер. с франц. Под ред. / и с предисл. / К. Т. Топуридзе. М., "Прогресс", 1970. 303 с. с илл. "Работы Ле Корбюзье" и лит. труды: с. 287-289.

-72(47.251)

Л-24 287. ЛЕТОПИСЬ возрождения. Восстановление памятников архитектуры Ленинграда и пригородов, разруш. в годы Великой Отечеств. войны нем.-фашистскими захватчиками. Под ред. д-ра искусствоведения И.А.Барташева. Л., Стройиздат, /Ленингр. отд-ние/, 1971.

II6 с. с илл. Авт. А.А.Кедринский, М.Г. Колотов, Л.А. Медерский, А.Г. Раскин.

72 Б

Т-66Д 288. ЛИСАЕВИЧ И. И. Первый архитектор Петербурга /Доменико Трезини. 1670-1734/. Л., Лениздат, 1971. II8 с. с илл. (Зодчие нашего города). Список лит.: с. II6-II8.

087.1

0-616 289. ОПОЛОВНИКОВ А.В. и ОСТРОВСКИЙ Г.С. Русь деревянная. Образы рус. деревянного зодчества. /Для сред. и старш. возраста/. М., "Дет. лит.", 1970. 199 с. с илл.; 4 л. илл. (В мире прекрасного).

72(47)

Р-236 290. РАППОПОРТ П.А. Древнерусская архитектура. М., 1970. 143 с. с илл.

СОКОЛОВ Г.И. Искусство Древнего Рима. - См.333.

Армянская архитектура

Б

8359 о 291. ПАМЯТНИКИ архитектуры в Советской Армении. /Альбом. Авт. текста и сост. С.Мнацаканян и Н. Степанян. Фотосъемка А.Александрова. Л., "Аврора", 1971/. 70 с. с илл.; 56 л. илл. Текст парал. на рус. и англ. яз.

Б

8317 292. ХАЛПАХЧЯН О.Х. Гражданское зодчество Армении. (Жилые и обществ. здания). М., Стройиздат, 1971. 248 с. с илл. Список лит.: с. 245-246.

Архитектурно-строительное проектирование

721

З-124

293. ЗАБЛУДИНА А.А. Учебное пособие по строительному черчению. Новочеркасск, 1970. 47 с. с черт. (М-во высш. и сред. спец. образования РСФСР. Новочеркас. политехн. ин-т им. Серго Орджоникидзе). Библиогр.: с. 45-46 (II назв.)

721

К-289

294. КАСУМОВ А.Т. Проектирование школ в южных районах СССР. (Информ. обзор). М., Центр науч.-техн. информации по гражд. строительству и архитектуре, 1970. 53 с. с илл. (Гос. ком. по гражд. строительству и архитектуре при Госстрое СССР. Строительство обществ. зданий и сооружений). Библиогр.: с. 52 (15 назв.)

721

С-125

295. САБУРОВ П.Д. Справочник по финансированию проектных и изыскательских работ. М., "Финансы", 1971. 96 с.

721

С-32

296. СЕРБИНЕНКО И.Н. Опыт оперативного планирования и управления проектированием с применением сетевых циклограмм и цикловых план-графиков. М., Стройиздат, 1970 /вып. дан. 1971/. 73 с. с илл. Библиогр.: с. 72.

Гражданская, торгово-промышленная и фабрично-заводская архитектура

725.4

А-168

297. АБРОСКИН С.М. Руку, товарищ! /Промышлен. строит-во в Индии/. М., "Сов. Россия", 1971. 96с. с илл. (Им рабочие).

725.1(47)

А-497

298. АЛЕШКОВСКИЙ М.Е. Каменные страхи. Путе-

водитель по древним крепостям. М., Лениздат, 1971. 175 с. с илл. Список лит.: с. 173-174.

725

Г-601 299. ГОЛЬДИН М.И. и ЛЯЛЬЧЕНКО К.Я. Футбольные поля. Стр-во и эксплуатация. М., "Физкультура и спорт", 1971. 136 с. с илл.

725.4

Д-377 300. ДЕСЯТОВ В.Г. Помещения бытового назначения на промышленных предприятиях. (Опыт проектирования и эксплуатации). М., Стройиздат, 1970. 192 с. с илл.

725.4

К-24 301. КАРМАЗИН С.Г. Истоки прибыли./Пром. стр-во в Карел. АССР/. Петрозаводск, "Карелия", 1971. 91 с.

В

5185 302. КРЕПОСТНОЕ зодчество древней Руси. /Альбом. Авт. текста и сост. д-р ист. наук, проф. В.В. Косточкин/. М., "Изобразит. искусство", 1969. 27, /10/ с. с илл.; 63 л. илл. (Гос. науч.-исслед. музей архитектуры им. А.В.Шусева). Библиогр. в конце книги. Резюме на англ. яз.

725.3

Н-834 303. НОРМЫ технологического проектирования железнодорожных вокзалов./Утв. М-вом путей сообщ. 20/У 1969 г. Срок введ. 1/1 1970 г./ М., "Транспорт", 1971. 53 с. (М-во трансп. строительства СССР. Главтранспроект. Моск. гос. проектно-исследовательский ин-т "Мосгипротранс").

725.4

Н-834 304. НОРМЫ технологического проектирования и технико-экономические показатели по проектированию лесопильно-деревообрабатывающих предприятий. Утв. 14/УШ 1970 г. Л., 1971. 144 с. (М-во лесной и деревообрабатывающей пром-сти СССР. Упр. проектирования и капит. строительства. Ин-т по проектированию лесопильных, деревообрабатывающих и лесоперевалочных предприятий "Гипродрев").

725

0-733 305. ОСИНИНА В.В. Архитектура гражданских и промышленных зданий. Курс лекций для студентов IV курса заоч. отд. спец. "Водоснабжение и канализация", "Теплогазоснабжение и вентиляция". Пермь, 1970. 85 с. с илл.

725.4

П-121 306. ПАВЛОВ Б.И. и Кудимова Е.Т. Экономическое обоснование проектов лесозаготовительных предприятий. М., "Лесная пром-сть", 1971. 135 с.

725.4

С-173 307. САМОЙЛОВ А.И. Производственные здания из сборных элементов. /Учеб. пособие для специальности "Пром. и град. стр-во" вузов/. Изд. 2-е, доп., переработ. М., "Высш. школа", 1971. 204 с. с илл. Список лит. в конце книги.

ХАЛПАХЧЯН О.Х. Гражданское зодчество Армении.- См. № 292.

725.4

Я-854 308. ЯСТРЕБОВА Е.А. Основы технико-экономического проектирования в предприятиях телевизионного вещания и радиофикации. М., 1970. 55 с. с черт. (М-во связи СССР. Моск. электротехн. ин-т связи). Библиогр.: с. 54 (9 назв.)

Церковная архитектура

Погребальная архитектура

В

4941 309. БОЧАРОВ Г.Н. и ВИГОЛОВ В.П. Александровская слобода. М., "Искусство", 1970. 127 с. с илл. Список лит.: с. 127, и список лит. в примеч.: с. 44-46. Резюме на англ. и франц. яз.

726(47.311)

М-826 310. МОСКОВСКОЕ Новодевичье кладбище. Художест-

венные надгробия. 1914-1969. Справочник-путеводитель.
Авт.-сост.: Г.Г. Антипин. М., 1970. 110 с. с илл.

Жилищная архитектура

- 728
П-278 ЗИ. ПЕРСПЕКТИВНЫЕ типы жилища. (Обзор). М.,
Центр науч.-техн. информации по град. строитель-
ству и архитектуре, 1970. 84 с. с илл. (Гос. ком. по
град. строительству и архитектуре при Госстрое СССР.
/Жил. строительство/). Авт.: А.В. Баранов, В.Л. Румме,
Г.С. Антипина и др.

Сельскохозяйственные постройки

- 728
З-634 ЗИ2. ЗИНОВЕЦ А.П., СМЕХНОВ А.М., РОМАШКО Г.П.
Проектирование и строительство зданий птичников. (Оте-
честв. опыт). /Обзор/. М., 1970. 40 с. с черт.
(Центр. ин-т науч. информации по строительству и ар-
хитектуре Госстроя СССР).

- 728
М-92 ЗИ3. МУХИН А.Г. Проектирование и строительство
зданий птичников. (Обзор). М., 1970. 65 с. с илл.
(Центр. ин-т науч. информации по строительству и архи-
тектуре Госстроя СССР. /Опыт зарубежного строитель-
ства/). Библиогр.: с. 64-65 (54 назв.).

- 728
С-232 ЗИ4. СБОРНИК № 26 укрупненных показателей вос-
становительной стоимости зданий и сооружений в совхо-
зах, колхозах, межколхозных и других сельскохозяйст-
венных предприятиях и организациях. /В 3-х т./ М.,
"Колос", 1970. (М-во с.-х. СССР. /Главсельстройпро-
ект. Гипроиссельхоз/).

Т. 1. Здания и сооружения производственного
назначения. 176 с.

Т. 2. Виллы, культурно-бытовые и административ-

но-хозяйственные здания. 215 с.

Т. 3. Здания и сооружения сельской электрифи-
кации и связи. 80 с.

- 728
С-296 ЗИ5. СЕЛО строится. М., "Моск. рабочий", 1971.
46 с. Авт.: И.Д. Антонов, А.И. Тишин, Г.С. Черников,
А.Г. Шипицын.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Общий раздел

- 7
В-748 ЗИ6. ВОПРОСЫ теории, истории и методики препо-
давания изобразительного искусства. /Сборник статей.
Отв. ред. Г.В. Беда/. Карачаевск, 1970. 195 с.
(М-во просвещения РСФСР. Карачаево-Черкес. гос. пед.
ин-т. Худож.-граф. фак.).

- 75.02
К-431 ЗИ7. КИРИЛЛО А.А. Учителю об изобразительных
материалах. М., "Просвещение", 1971. 32 с.; 7 л. ил.

Теория изобразительного ис- кусства

- Б
8822 ЗИ8. ШИПАНОВ А.С. Художнику-любителю. /Вопросы
теории и техники работы в различных видах изобразит.
искусства/. М., "Сов. художник", 1970. 165 с. с
илл.

Охрана памятников искусства. Художественные музеи, коллекции и собрания

ВЫСТАВКА произведений печатной графики, монет
и памятных медалей из фондов Государственного Эрми-
тажа. - См. № 226. 1982-Арм.ССР

ЖИВОПИСЬ Фландрии и Голландии XVI-XVIII вв. Перемещенная выставка из фондов Эрмитажа. - См. в 406.

КАТАЛОГ выставки "Западноевропейские часы XVI-XIX веков" из собрания Эрмитажа. - См. в 355.

Б
8457 319. ИКОНЫ из собрания Русского музея. /Путеводитель. М., "Сов. Россия", 1970/. 56 с. с илл.

7(074)(47.251)

М-75 320. МОЛДАВСКИЙ Д.М. Мы идем по Эрмитажу. О некоторых полотнах и художниках. Л., Лениздат, 1970. 204 с. с илл.

Б
8501 321. РУССКАЯ живопись XVIII - начала XX вв. /Экспозиция Молдав. респ. худож. музея. Кишинев, "Тимпул", 1971/. 15 с.; 17 л. илл. (М-во культуры МССР. Гос. худож. музей МССР). Авт. Л. Тома.

Б
8197 322. МУЗЕЙ древнерусского искусства им. Андрея Рублева. Путеводитель. М., "Сов. Россия", 1971. 57, /II/ с. с илл. Библиогр. в конце книги. Авт. Л.М. Евсева, В.Н. Сергеев.

История изобразительного искусства

78(47.925)

1-50 323. ԿՐԻՍՏՈՎԵՍԻ ցուցահանդես /Էրեանանայ պատանի Արարիչներ/: Էրեանանայ Արարիչներն ու բանակազորները Կրիստոսյանցնեն մեր նորահաս սերունդը: /Խառատ/։ Քննարկ, Կ. Տոփղյան, 1968. 66 էջ, դիմանկ. և նկ.

Б
8224 324. ՀԱՅՍՏԱՆԻ Կրթարվեստագետների ստեղծագործությունների հանրագիտական հորելյանական ցուցահանդես, նվիրված Կ. Խ. Լեւոնի ծննդյան 100-ամյակին: /Համացանկ/: Ե., 1970. 176 էջ, նկ. (ՀԱՍՀ Կուլթ. միություն: Հայաստ. Արարիչների միություն: Հայաստ. Արարիչ ստան Վեցսար Նայ. և ուրիշ. լիզ.

7(44)

Б-881 325. БРОДСКИЙ В.Я. Художники Парижской коммуны. /1871-1971. Предисл. проф. А.И.Молока/. М., "Изобразит. искусство", 1970. 123 с. с илл. Библиогр.: с. 115-118.

Б
7681 326. ВСТАВКА произведений печатной графики, монет и памятных медалей из фондов Государственного Эрмитажа. К 100-летию Парижской коммуны. Каталог. Л., 1971. 23 с. с илл. (Гос. ордена Ленина Эрмитаж).

Б
8214 327. ВСТАВКА произведений художников автономных республик РСФСР. Москва. 1971. /Каталог. М., "Сов. художник", 1971/. 15 с. с илл. (М-во культуры РСФСР. Союз художников РСФСР).

В
5011 328. ЕГО величество рабочий класс. /Произведения живописи, скульптуры, графики художников Российской Федерации. Альбом. Л., "Художник РСФСР", 1970/. 203 с. с илл. Резюме на англ. яз.

В
5027 329. ЗОТОВ А.И. Русское искусство с древних времен до начала XX века. М., "Искусство", 1971. 375 с. с илл. Указатель имен: с. 366-369.

73Б
П-999 330. ПЯТЬДЕСЯТ кратких биографий мастеров западноевропейского искусства XIV-XIX веков. /3-е изд. Л., "Аврора", 1971/. 306, /9/ с. с илл. Авт.: Д.Г. Шапиро, О.М. Персианова, Н.М. Арне.

Б
7990 331. 50 кратких биографий мастеров русского искусства. /Сборник. Л., "Аврора", 1970/. 301 с. с илл. Авт.: А.Ф. Дмитриенко, Э.В. Кузнецова, О.Ф. Петрова, Н.А. Федорова.

- В
4876 332. РУССКОЕ искусство. Очерки о жизни и творчестве художников. Вторая половина девятнадцатого века. Под ред. /и с предисл./ А.И.Леонова. М., "Искусство", 1971. Т.2. 563 с. с илл.; 16 л. илл.
- 72(37)
С-594 333. СОКОЛОВ Г.И. Искусство Древнего Рима. М., "Искусство", 1971. 231 с. с илл. (Очерки истории и теории изобразит. искусства). Библиогр.: с.223-224.
- Б
8452 334. СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ СССР. Каталог произведения изобразительного искусства, переданных Союзом художников СССР музеям и учреждениям страны. /Предисл. В.Володина/. М., "Сов. художник", 1971. 95 с.; 15 л. илл.
- 73(47)
Т-766 335. ТРОШИН И.И. Очерки изобразительного искусства Калмыкии. Волгоград, 1970. 161 с. с илл. (Калм. науч.-исслед. ин-т яз., литературы и истории).
- 7(09)
Ч-813 336. ЧУБИНАШВИЛИ Г.Н. Вопросы истории искусства. /В 2-х т. Т.1. /Средневековое грузинское искусство/. Исследования и заметки. Тбилиси, "Хеловнеба", 1970. 320 с. с илл.; 77 л. илл.
- 7(4)
Ч-815 337. ЧУБОВА А.П. Искусство Европы I-IV веков. Европ. провинции Древнего Рима. М., "Искусство", 1970. 279 с. с илл. (Очерки истории и теории изобразит. искусств). Библиогр.: с. 272-273.

Д Е К О Р А Т И В Н О - П Р И К Л А Д Н О Е
И С К У С С Т В О

- 745
Р-623 338. РОДСТВЕНСКИЙ К.И. Автомобль и экспозиция. /Оформит. искусство/. Л., "Художник РСФСР", 1970. 232 с. с илл.

И с т о р и я д е к о р а т и в н о - п р и -
к л а д н о г о и с к у с с т в а

Декоративно-прикладное искусство СССР

- 745
А-794 339. АРБАТ Ю.А. Русская народная роспись по дереву. Новые находки. Систематизация. Современ. состояние. М., "Изобразит. искусство", /1970/. 199 с. с илл.
- Б
8509 340. БОГОРОДСКАЯ игрушка и скульптура. /Альбом/. М., "Планета", /1970/. 60 с. с илл. (Серия: "Нар. худож. промыслы"). Авт.: Л.Розова.
- Б
8198 341. ВСЕСОЮЗНАЯ выставка "50 лет советской художественной керамики и стекла. Каталог. /Вступит. статья О.Барановой. М., "Сов. художник", 1970/. 229 с. с илл. (М-во культуры РСФСР. Упр. культуры Мосгорисполкома. Гос. музей керамики и "Усадьба Кусково ХУШ в."). Именной указатель: с. 220-226.
- Б
7626 342. ВЫСТАВКА стекла художников Дятьковского хрустального завода: Е.Шувалов, В.Шевченко, М.Грабарь, В.Котов, И.Колодин. /Каталог. М., "Сов. художник", 1971/. /51/ с. с илл. (Союз художников РСФСР. М-во пром-сти строит. материалов РСФСР).
- 745(47)
К-199 343. КАНЦЕДИКАС А.С. Людям на радость. (Очерки о нар. искусстве Украины). М., "Знание", 1970. 46 с.; 4 л. илл. (Новое в жизни, науке, технике. Серия "Искусство". 10).
- Б
8250 344. КАТАЛОГ Всесоюзной выставки -конкурса произведений декоративно-прикладного искусства са-

модельных художников и мастеров народного творчества. /Вступит. статья Н.Шкаровской. М./, Профиздат, 1970. 423 с. (Всесоюз. центр. совет проф. союзов).

745
К-682 345. КОРОЛЕВА Н.С. и КОЛЕВНИКОВА Л.А. Современное /русское/ узорное творчество. М., "Легкая индустрия", 1970. 112 с. с илл. (Науч.-исслед. ин-т худож. пром-сти).

745(47)
Л-841 346. ЛУКИН М.П. и ДАВЫДОВА Н.М. Народное искусство устхан. /Лит. обраб. П.В.Шарнина. Вологда/, Сев.-Зап. кн. изд-во, Вологод. отд-ние, 1971. 64 с. с илл. Список лит. в конце книги (8 назв.)

В
5157 347. МОШКОВА В.Г. Ковры народов Средней Азии конца XIX- начала XX вв. Материалы экспедиций 1929-1945 гг. Обработаны, доп. и подготовлены к печати канд. ист. наук А.С.Морозовой. Ташкент, "Фан", 1970. 255 с. с илл.; 17 л. илл. (Ин-т искусствознания им. Хамзы Хаким-Заде Ниязи М-ва культуры УзССР). Библиогр. в примеч.: с. 235-242.

В
8528 348. РАКОВА С.Ф. Выставка произведений... (50 лет со дня рождения). Каталог. Фарфор. Фаянс. Керамика. /Предисл. искусствоведа М.Соколовой/. Ташкент, 1971. /24/ с. с илл. (Союз художников Узбекистана).

В
7921 349. СТАВИСКИЙ Б.Л. и МЯСИНА М. Народное и прикладное искусство Средней Азии и Казахстана. М., /"Сов. художник"/, 1970. 19 с. с илл. (Гос. музей искусства народов Востока. /К 50-летию музея/).

Г
1505 350. СИМОВ Д.В. Калмыцкое народное искусство. /Альбом. Электр., Калмиздат, 1970/. 112 с. с илл. (М-во культуры и лит. АССР. Респ. краевед. музей).

745
Т-83 351. ТУМАХАНИ А.В. Бурятское народное искусство. Улан-Удэ, Бурят. кн. изд., 1970. III с. с илл. (АН СССР. Сиб. отд-ние. Бурят. филиал. Бурят. ин-т обществ. наук).

739
У-847 352. УТКИН П.И. Русские ювелирные украшения. М., "Легкая индустрия", 1970. 164 с. с обл. (Науч.-исслед. ин-т худож. пром-сти). Библиогр.: с. 161-163.

Б
8199 353. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ работы тульских оружейников. /Авт. статьи М.Малченко/. Путеводитель. Л., 1971. 13 с. с илл. (Гос. Эрмитаж).

738
X-981 354. ХУДОЖНИКИ об искусстве керамики. Сов. худож. керамика. 1954-1964. /Сборник/. Сост. В.А. Попов и К.Н. Пруслина. М., "Искусство", 1971. 310 с. с илл. (Гос. музей керамики и "Усадьба Кусково XVIII в.").

Декоративно-прикладное искусство зарубежных стран

Б
8370 355. КАТАЛОГ выставки "Западноевропейские часы XVI-XIX веков". Из собрания Эрмитажа. Вступит статья Е.М. Ефимова и М.И. Торнеус/. Л., "Аврора", 1971. 13, /90/ с. с илл. Список лит. в конце книги. Имен. указ. в конце книги.

Б
8483 356. РАПОПОРТ И.В. Художественная керамика средневекового Ирана. (По материалам выставки Ближ. Востока). Л., 1971. 15 с. с илл. (Гос. Эрмитаж).

СКУЛЬПТУРА

История скульптуры

Б
8388 357. ВУЧЕТИЧ Е.В. Выставка рисунка. Каталог. /Вступит. статья А.Федорова/. М., /"Искусство"/, 1971. 42 с. с илл.; 13 л. илл. (М-во культуры СССР. Анад. художеств СССР).

Б
8481 358. ДУБИНОВСКИЙ Л.И. Народный художник МССР, член-корреспондент Академии художеств СССР, лауреат Государственной премии МССР... Каталог /выставки. Кишинев, "Тимпул", 1971/. /25/ с. с илл. (М-во культуры МССР. Союз художников Молдавии).

Б
5036 359. ЛАУРЕАТЫ Ленинской премии. Скульпторы. /Альбом репродукций/. М., "Сов. художник", 1970. 1 л., слов. в /6/ с.; 24 отд. л. илл. в обл.

МОСКОВСКОЕ Новодевичье кладбище. Художественные надгробия. - См. в 310.

72
С-243 360. СВЕТЛОВ И.Е. Скульптура Народной Венгрии. М., "Наука", 1971. 135 с. с илл. (АН СССР. Ин-т истории искусств М-ва культуры СССР). Библиогр.: с. 128-132.

В
5048 361. СПЕРАНСКАЯ В.С. Скульптор Виктор Александрович Синайский. Л., "Художник РСФСР", 1971/. 55 с. с илл.

Б
8504 362. ФЕДЯШИНА И.Д. Первые художники и скульпторы. /Для сред. школьного возраста. Л., "Аврора", 1971/. 39 с. с илл. (Путешествие в прошлое по залам Эрмитажа).

73 Б

А-724 363. ШАЛИМОВА Э.П. Марк Матвеевич Антокольский. Л., "Художник РСФСР", 1970. 42 с. с илл. (Нар. б-чка по искусству). Список лит. в конце книги (5 назв.).

Армянская скульптура

Б
8436 364. ՔՈՉԻԳ ԵՐՎԱՆԻ: Հայկական ՍՍՀ փողոցողական նրկարիչ... /Ստեղծագործութիւնները ցուցանանքի համաժամ: Կազմ. Գ.Խոստիկյան: Ներած. խոսք Հ.Իգիթյանի: Ե., 1971/: 114 էջ, նկ. (Հայաստ. նկարիչ. միութ.: Հայաստ. նկարչի տուն): Գրականութ. Ե.Քոչարի մասին էջ 105-113 Տեքստը հայ. և ռուս. լեզուներով.

ЖИВОПИСЬ

Теория живописи

75.02

В-488 365. ВИННЕР А.В. Как работать над пейзажем масляными красками. /М./, Профиздат, 1971. 135 с. с илл.; 8 л. илл. (В помощь самодеят. художнику).

75.02

Т-338 366. ВСЕСОЮЗНАЯ конференция "Теоретические принципы реставрации древнерусской станковой живописи". Доклады, сообщения, выступления участников конференции и принятые решения. Москва, 18-20 ноября 1968 г. Под общ. ред. Г.И. Вздорнова и Н.А. Гагмана. М., 1970. 333 с. с черт. (М-во культуры СССР. Всесоюз. центр. науч.-исслед. лаборатория по консервации и реставрации музейных худож. ценностей "ВЦНИЛКР").

РИСУНОК и живопись. Доп. метод. материалы и учеб. задания для повнш. курса станковой живописи и графики. - См. в 414.

История живописи

Живопись СССР

- В
4923 367. В.И. ЛЕНИН в творчестве художников Узбекистана. /Альбом репродукций. Авт. текста А. Умаров/. Ташкент, Изд. лит. и искусства им. Гюлама, 1970. 18 отд. л. илл.; 19 отд. сброш. с. текста с илл. В обл. Библиогр. в примеч.: с. 10, 17. Текст парал. на узб. и рус. яз.
- Б
8503 368. АГАФОНОВА Н.А. Д.И. Архангельский. /Ж., "Художник РСФСР", 1970/. 80 с. с илл.; 2 л. илл.
- В
5203 369. БАССЕХЕС А.И. Театр и живопись Головина. М., "Изобразит. искусство, 1970/. 156 с. с илл. "Статьи и воспоминания А.Я. Головина", и лит. о нем: с. 134-137. "Театр. работы А.Я. Головина с 1900-по 1930 года". ; с. 140-145. Резюме на франц. яз.
- 75.05
Б-484 370. БЕРЕЗКИН В.И. Художник в современном театре ре. М., "Знание", 1970. 39 с.; 4 л. илл. (Новое в жизни, науке, технике. Серия "Искусство". 12).
- В
5216 371. БОРИСОВ-МУСАТОВ В.Э. /Альбом репродукций. М., "Изобразит. искусство", 1971/. /4/ о. с илл.; 12 л. илл. (Гос. Третьяковская галерея. /Образ и цвет/).
- 75/Аявазовский/
В-125 372. ВАГНЕР Л.А. и ГРИГОРОВИЧ Н.С. И.К. Аявазовский. /М., "Искусство", 1970/. 269 с. с илл.; 25 л. илл. (Серия "Жизнь в искусстве").
- Б
8459 373. ВАНДРОВСКАЯ Е.Б. Занафия Темир-Булатович Тельванов. /М., "Сов. художник", 1970/. 72 с. с илл.

- В
4848 374. ГОЛОХИН Е.И. /Альбом репродукций. М., "Сов. художник", 1971. 2 с. текста; 8 отд. л. илл.
- Б
8529 375. ГОРЯЧЕВ С.П. Выставка произведений художника... Каталог. /Предисл. засл. деятеля искусств РСФСР П. М. Сокольниковой/. Ярославль, /Верхн.-Волж. кн. изд-во/, 1971. 41 с. с илл.; 36 л. илл. (Яросл. обл. упр. культуры. Яросл. организация Союза художников РСФСР. Яросл. отд-ние Худож. фонда РСФСР. Яросл. обл. худож. музей).
- Б
8488 376. ГОЗМАН И.М. А.Я. Головин. Портрет артиста Ф.И. Шаляпина в роли Олоферна в опере А.Н. Серова "Юдифь". /Л., "Художник РСФСР", 1971. 1 л., слов. в /8/ с. илл. (Гос. Третьяковская галерея.
- Б
8310 377. ДЖЕЛАДЗЕ В.П. и ШЛЫКОВ В.А. Михаил Александрович Ваннах. Путь художника. Нальчик, 1971. 55 с. с илл. Список основных произведений художника: с. 40-55.
- Б
8446 378. ДМИТРИЕВА Н.А. Борис Михайлович Неменский. М., "Сов. художник", 1971/. 110 с. с илл.; 1 л. илл. "Статьи Б.М. Неменского" и лит о нем: с. 104-108.
- Б
8244 379. ЖИВОПИСЬ Казахской ССР. /Альбом. Предисл. канд. искусствоведения Н.Б. Нурмухамедова/. М., "Сов. художник", 1970. 62 с. с илл.
- Б
8456 380. ЗАГАНСКАЯ Г.А. Артур Владимирович Фонвин. /М., "Сов. художник", 1970/. 45 с. с илл.; 72 с. илл. Список лит. в примеч.: с. 40.
- В
5227 381. ИВАНОВ В.В. Русские женщины. /Альбом. М., "Сов. художник", 1971/. /31/ с. с илл.

- Б
8308 382. ИЛЬИН Е.В. Выставка работ художника... 40 лет творч. деятельности. Каталог. М., "Сов. художник", 1971. 12 с. с портр.; 6 л. илл. (Моск. организация Союза художников РСФСР).
- 75 Б
К-142И 383. ИЛЬИНА А.А. Анатолий Алексеевич Казанцев. /Л., "Художник РСФСР", 1970/. 39 с. с илл.
- В
4849 384. КАСТЕЕВ А. /Альбом репродукций. М., "Сов. художник", 1970/. 2 с. текста; 10 отд. л. илл. В обл.
- Б
843I 385. КАМИНА Н.В. Выставка произведения народного художника Уз ССР ... 75 лет со дня рождения. Живопись. Графика. Рисунок. Каталог. /Предисл. Л.В.Шестко/. Ташкент, 1971. /17/ с. с илл. (Союз художников СССР. Союз художников Узбекистана).
- Б
8245 386. КРЫМОВ Н.П. /Альбом репродукций. Вступит. статья М.К.Ситниной, с. 5-22. М., "Сов. художник", 1970/. 104 с. с илл. Библиогр. в конце книги. "Основные произведения Н.П.Крымова, находящиеся в музеях СССР": с. 100-103.
- В
5218 387. КУПРИН А.В. Натюрморт. Пейзаж. /Альбом репродукций. М., "Сов. художник", 1971/. /6/ с. с илл. 13 л. илл.
- Б
8304 388. ЛЕОНОВ А.А. и СОКОЛОВ А.К. Каталог выставки. /Вступит. статья канд. филол. наук В.Воронова. М., "Сов. художник", 1971/. /18/ с. илл. (Союз художников СССР).
- Б
8500 389. МАЛИНОВСКИЙ В.П. Выставка произведений...

- Каталог. Горький, Волго-Вят. кн. изд., 1970. /20/ с. с илл. (Горьк. обл. угр. культуры. Горьк. организация Союза художников РСФСР. Горьк. гос. худож. музей).
- В
5068 390. ОСЕНЕВ Н.И. /Альбом репродукций. М., "Сов. художник", 1970/. 2 с. текста; 12 л. илл. В обл.
- В
5208 391. ПЕРЕДВИЖНИКИ. /Альбом репродукций. Вступит. статья И.Пикулева. М., "Изобразит. искусство", 1971/. /4/ с. текста; 20 отд. л. илл. в обл. (100 лет Т-ва передвижных худож. выставок).
- 75 Б
Ф-341П 392. ПЛОТНИКОВА Е.Л. Павел Андреевич Федотов. /Л., "Художник РСФСР", 1970/. 63 с. с илл. (Нар. б-чка по искусству). Список лит.: с.61.
- 75/Репин/
И-75 393. ПРИБУЛЬСКАЯ Г.И. Репин в Петербурге. Л., Лениздат, 1970. 295 с. с илл. Библиогр.: с. 293-295.
- 75 Б
В-83 Р 394. РАКИТИН В.И. Михаил Врубель. /М., "Искусство", 1971/. 103 с. с илл. Библиогр. в примеч.: с. 99-100.
- В
4897 395. РЕЙНЕР В.П. /Альбом 12 репродукций. Вступит. статья А.Давидовой/. М., "Сов. художник", 1970. /3/ с. текста с илл.; 12 отд. л. илл. в обл.
- Г
1454 396. РОСПИСЬ Благовещенского собора. Фрески Феодосия (1508) и художников середины XVI в. в Моск. Кремле. /Альбом/. Текст Г.Соколовой. /Л., "Аврора", 1970/. /40/ с. с илл. (Публикация одного памятника. В). Библиогр. в конце альбома. Резюме на англ. яз.

- В
4946 397. Андрей РУБЛЕВ и его эпоха. Сборник статей. Под ред. М.В.Алпатов. М., "Искусство", 1971. 287 с. с илл. 54 л. илл. Список лит.: с. 274-280.

РУССКАЯ живопись ХУШ-начала ХХ вв. /Экспозиция Молдав. худож. музея/. - См. № 321.

- Б
8502 398. СОМОВ К.А. Каталог выставки к 100 летию со дня рождения художника. /Авт. вступит. статьи И.Н.Пружан/. Л., "Искусство", Ленингр. отд-ние, 1971. 94 с. с илл. (Гос. Рус. музей).

- 75 Б
В-492С 399. СТАНКЕВИЧ Н.И. Сергей Арсеньевич Виноградов. /Л., "Искусство", Ленингр. отд-ние, 1971/. 151 с. с илл. Список лит.: с. 147-148. Список лит. в примеч.: с. 116-120. "Список произведений художника С.А. Виноградова": с. 121-141.

- 75
У-528 400. УМЕТАЛИЕВА Д. Т. Киргизская жанровая живопись. Фрунзе, "Илим", 1970. 59 с. с илл.; 7 л. илл. (АН Кирг. ССР. Ин-т философии и права). Библиогр.: с. 56-57.

Армянская живопись

- Б
8428 401. ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ նկարիչների 1969 թվականին կատարած մեկնական աշխատանքի ցուցամանկերը: Կառավար: Ե., 1971. 28 էջ: (Հայաստ. նկարիչների միութ. : Հայաստ. նկարչի ասոն) : Կազմ. Գ. Խոսրոփյան:

- Б
8429 402. ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ նկարիչների 1970 թվականին կատարած մեկնական աշխատանքի ցուցամանկերը: Կառավար: Ե., 1971. 28 էջ: (Հայաստ. նկարիչների միութ. : Հայաստ. նկարչի

ասոն) : Կազմ. Գ. Խոսրոփյան:

ՔՐՈՉԻՐ ԵՐՈՍՄԻՐ: Հայկական ՍՍՀ ժողովրդական նկարիչ... /Ստեղծագործությունների ցուցամանկերի համացանկ: - Տես նո. 364.

ВАГНЕР Л. А. и ГРИГОРОВИЧ Н. С. И.К. Айвазовский. - См. № 372.

Живопись зарубежных стран

- Б
8531 403. ВАН-РОГ ВИНЦЕНТ. Живопись и графика из собрания Гос. музея Крёллер-Миллер в Оттерло. Каталог /выставки. Вступит. статьи Э.Йоо-стен и Ю.Кузнецова/. М., "Сов. художник", 1971. 31, /31/ с. с илл.; 39 л. илл. (М-во культуры СССР. М-во культуры, отдыха и обществ. работ Нидерландов, Гос. музей изобразит. искусств им. А.С. Пушкина. Гос. Эрмитаж. Гос. музей Крёллер-Миллер). Список лит. в конце текста.

- 75 Б
У-689Г 404. ГЕРМАН М.Д. Хогарт. /1697-1764/. М., "Мол. гвардия", 1971. 208 с.; 17 л. илл. (Жизнь замечательных людей. Серия биографии. Основана в 1933 г. М.Горьким. Вып. 3 (492). Библиогр.: с. 207.

- А
939 405. ДЬЯКОВ Л.А. Гюбер Робер. /Франц. художник/. М., "Изобразит. искусство", 1971. 31 с. с илл. (Шедьврн Гос. музея изобразит. искусств им. А.С. Пушкина).

- Б
8311 406. ЖИВОПИСЬ Фландрии и Голландии ХУІ-ХУШ вв. Передвижная выставка из фондов Эрмитажа. /Каталог/. Л., "Аврора", 1971. 23 с. с илл.

- 73 Б
П-321з 407. ЗЕРНОВ Б.А. Пабло Пикассо против фашизма. Л., 1971. 39 с. с илл. (О-во "Знание" РСФСР, Ленингр. организация).

В
5168 408. ЧЕГОДАЕВ А.Д. Импрессионисты. /Альбом. М., "Искусство", 1971/. 156 с. с илл.

75 Б
Р-371 409. ШМИТТ Г. Рембрандт. /Пер. с англ./ Изд. 2-е. М., "Искусство", 1971. 616 с.; 36 л. илл. (Серия "Жизнь в искусстве").

Г Р А Ф И К А

Об щ и й р а з д е л

741
Г-555 410. ГЛУШАНСКАЯ В.П., МАРКОВА В.Ф. и СМИРНОВА Л.Ф. Рисование с методикой преподавания. Учеб.-метод. пособие для студентов-заочников фак. по подготовке учителей нач. классов. Вып. I. М., "Просвещение", 1971. 127 с. с илл. (Глав. упр. высш. и сред. пед. учеб. заведений М-ва просвещения РСФСР. Моск. гос. заоч. пед. ин-т).

Б
4944 411. ЗВОНЦОВ В.М. и ШИСТКО В.И. Офорт. /Учеб. пособие для худож. ин-нов. М., "Искусство", 1971/. 118 с. с илл.; 33 л. илл. Список лит.: с. 117 (23 назв.)

741(077)
К-661 412. КОРГУЗАЛОВА Р.И. Рисование. Альбом для учащихся I-го кл. М., "Просвещение", 1971. 152 с. с илл.; I отд. л. илл.

741(077)
Б-89 413. КУЗИН В.С. Наброски и зарисовки. М., "Просвещение", 1970. 256 с. с илл. (Пособие для учителей).

741
Р-549 414. РИСУНОК и живопись. Доп. метод. материалы и учеб. задания для повня. курса станиковой живо-

писи и графики. М., 1971. 168 с.; 20 л. илл. (Заоч. нар. ун-т искусств. Фак. изобразит. искусства).
Авт.: Г.Тарасевич, Д.Аксенов, Р.Закин и Ф.Кригер.

741(077)
М-796 415. ШОРОХОВ Е.В. Тематическое рисование в школе. М., "Просвещение", 1970. 80 с. с илл.; 6 л. илл.

Графика СССР

В
5193 416. БЕРНШТЕЙН Б.М. Эстонская графика. /М., "Сов. художник", 1970/. 272 с. с илл. Библиогр.: с. 264-267.

Б
8337 417. БИЛИБИН И.Я. Статьи. Письма. Воспоминания о художнике. /Ред.-сост., авт. вступит. статьи и коммент. С.В.Голынец. Л., "Художник РСФСР", 1970/. 275 с.; 71 л. илл. Библиогр.: с. 328-336. "Каталог произведений И.Я.Билибина", с. 295-321. Именной указатель: с. 337-365.

741 Б
Я-498В 418. ВЕРБА И.И. Георгия Якутович. Поиски, работа. /М., "Сов. художник", 1970/. 95 с. с илл.; 2 л. илл.

741 Б
Д-331 З 419. ЗАБРОДИНА Д.М. Виктор Николаевич Дени. Л., 1970. 42 с. с портр. и илл.

Б
8464 420. ИГИН И.И. Улыбка Светлова. /Альбом. Рассказы, рис. и макет И.И.Игина. Эпиграммы М.А.Светлова. 2-е изд. Л., "Аврора", 1970/. 49 с. с илл.

741(47)
М-758 421. ИОФФЕ М.Л. Десять очерков о художниках - сатириках. /М., "Сов. художник", 1971/. 296 с. с илл.; 10 л. илл.

74(47)
И-868 422. ИСКУССТВО книги. /Альманах/. Вып.6. 1965-1966. М., 1970. 182 с. с илл.

1181
205-4 423. КИБЕРНЕТИКА графики и прикладная геометрия поверхностей. Сборник статей. Под ред. И.И. Котова. М., 1970. 92 с. с черт. (И-во высш. и сред. спец. образования СССР. Моск. авиац. ин-т им. С.Орджоникидзе. Труды ин-та в 205. /Труды науч. семинара "Кибернетика графики"/. Вып. 4).

Б
7957 424. РУССКИЕ народные картинки ХУП-ХУШ веков. Гравюра на дереве. /Каталог выставки. Вступит. статья А.Г.Сакович/. М., "Сов. художник", 1970. 49с.; 13 л. илл. (Гос. музей изобразит. искусств им. А.С. Пушкина).

Б
8460 425. ТОЛЛИ ВИВЕ. Офорты. /Каталог выставки. Авт. вступит. статьи К.В.Безменова. М., "Сов. художник", 1971/. 334/ с. с илл. (Гос. музей изобразит. искусств им. А.С. Пушкина).

Б
8330 426. ЧЕТВЕРТАЯ всесоюзная выставка эстампа. /Каталог/. М., "Сов. художник", 1971. /39/ с. с илл. (Союз художников СССР. Выставка посвящается 100-летию со дня рождения В.И. Ленина).

Графика зарубежных стран

В
5034 427. ДЮРЕР АЛЬБРЕХТ. 1471-1528. Каталог выставки гравюр из собрания Гос. Эрмитажа. /Л., "Аэро-ра", 1971/. 61 с.; 21 л. илл. Резюме на нем. яз.

Б
8505 428. КАЛЛО БАК. Офорты.../Каталог выставки.

Сост. и авт. статьи В.А. Алексеева/. М., "Сов. художник", 1971. /47/ с. с илл. (Гос. музей изобразит. искусств им. А.С. Пушкина).

Х У Д О Ж Е С Т В Е Н Н А Я Ф О Т О Г Р А Ф И Я

778.3
А-496 429. АЛЕШИН Г.М. Электрофотография. М., "Знание", 1970. 32 с. с илл. (Новое в жизни, науке, технике. Серия "Радиоэлектроника и связь". 10).

778.4
Б-268 430. БАРЩЕВСКИЙ Б.У. и ИВАНОВ Б. Т. Объемная фотография. М., "Искусство", 1970. 112 с. с илл. Библиогр.: с. III (13 назв.)

771.3
К-90 431. КУЛАГИН С. В. Проектирование фото- и киноприборов. М., "Машиностроение", 1971. 327 с.с черт. Библиогр.: с.322-324 (55 назв.)

771.3
0-76 432. ОСТАНОВСКИЙ Т.С. Современные фотоаппараты. М., "Экономика", 1971. 128 с. с илл. Список лит.: с. 124-127.

77
У-781 433. УСПЕХИ научной фотографии. /Сборник статей/. Л., 1970.
Т. 14. 226 с. с илл. и табл.
Т. 15. 310 с. с илл. и табл.

778.6
Ч-415 434. ЧЕЛЬЦОВ В.С., СИМОНОВ А., ХОМЕНКО В.Цветное фотографирование. М., "Искусство", 1971. 135 с. с илл.; 4 л. схем. (Массовая фотогр. б-ка).

Ф о т о с а л ь б о м ы

Б
8207 435. ВОЛОГДА. /Фото В.П.Самойлова и П.А.Сотникова. Ред.-сост. В.И.Малков. Вологда/, Сев.-Зап.

кн. изд., /Вологод. отд-ние/, 1970. 10 с.; 59 л. илл.

А

838 436. ИРКУТСК. Фото М.М.Минева. /Авт. текста Г. Кунгурба. Иркутск/, Вост.-Сиб. кн. изд., 1969. 34 с.; 23 л. илл. Текст и подписи парал. на рус., англ., нем. и франц. яз.

Б

8208 437. УТРО новой земли. Алма-Ата, "Казахстан", 1971. 6./49/ с. с илл. (Каз. о-во дружбы и культурно связи с зарубежными странами).

Т Е А Т Р

И с т о р и я т е а т р а

Театр СССР

БАССЕХЕС А.И. Театр и живопись Головина. - См. в 369.

Б

8262 438. Николай Петрович БАТАЛОВ. Статьи, воспоминания, письма. М., "Искусство", 1971. 208 с. с илл.; 21 л. илл. Библиогр. в примеч. с. 183-190. Сост. В.А.Халиф.

792 Б

Г-145Г 439. ГОЛОВАШЕНКО Д.А. Режиссерское искусство Тамрова. М., "Искусство", 1970. 352 с.; 35 л. илл. Библиогр.: с. 325-341, и библиогр. в примеч.: с. 299-316. Список постановок А.Я.Тамрова: с. 314-324.

792(47)

К-115 440. К ЛЕНИНУ дорогами театра. Рассказы мастеров сцены. /Сост.-ред. А.Н.Анастасьев и Е.П. Перегудова/. М., Всерос. театр. о-во, 1970. 222 с. Библиогр. высказываний драматургов, режиссеров, актеров, работающих над образом В.И.Ленина в театре и кино: с. 205-219.

792.8 Б

К-269 441. КАРСАВИНА Т.П. Театральная улица. /Воспоминания. Пер. с англ. Предисл. В.Красовской, с. 5-36/. Л., "Искусство", Ленингр. отд-ние, 1971. 247 с.; 22 л. илл. (Театр. мемуары). Указатель имен и балетов: с. 226-245.

792Б

С-764 К 442. КРЫЛОВА Н.А. Станиславский-режиссер. М., "Искусство", 1971. 144 с.; 8 л. илл. (Репертуар худож. самодеятельности. Серия метод. литературы. № 2).

792 Б

Л-937 443. ЛЮДИ тувинского театра. Творческие портреты. /Сборник/. Кызыл, Тувингиздат, 1971. 162 с. с илл.; 8 л. илл. "Библиогр. список..." с. 152-161. Сост.: Хадаханэ М.А.

Б

8373 444. Вера Николаевна ПАШЕННАЯ. Статьи. Воспоминания. М., "Искусство", 1971. 303 с.; 24 л. илл. "Список ролей, сыгр. В.Н. Пашенной": с. 299-302. Авт. И.В.Полонская, А.Л.Штейн.

792.Б

П-325 445. ПИМЕНОВ В.И. Жизнь и сцена. (Очерки о деятелях сов. театра). М., "Искусство", 1971. 192 с.

В

4942 446. ПОЭЗИЯ танца. /О сов. балете. Альбом. Фото Е.Умнова и др. Предисл. Н.Зьяша. М., "Искусство", 1971/. 269 с. с илл. Текст парал. на рус., англ., нем. и франц. яз.

792(47)(09)

С-347 447. СИДЕЛЬНИКОВА Т.Н. Калининский драматический. 1921-1971. М., "Моск. рабочий", 1971. 160 с. с илл.

КИНОИСКУССТВО

Общий раздел

778.5

Б-442 462. БЕЛЬСКАЯ Л.И. и УХИН П.И. Электроника в кинотехнике и фотографии. (Элементы и узлы электронных устройств). /Учеб. пособие для киновузов/. М., "Искусство", 1971. 295 с. с илл. Библиогр.: с.291-292.

778.5

Г-616 463. ГОЛОСТЕНОВ Г.А. и ДЕРЕБИШЕР Т.В. Светотехнический контроль киноустановок. /М., "Искусство", 1971/. 144 с. с илл. (Б-ва киномеханика).

778.5

К-889 464. КУДРЯШОВ Н.Н. Справочник кинолюбителя. Изд. 2-е, доп. М., "Искусство", 1971. 447 с. с илл. Список лит.: с. 425.

778.5

К-959 465. КУЧЕРЕНКО М.К. Справочник по финансовым вопросам для работников киносети и кинопроката. /По состоянию на 17 апр. 1970г./ Под общ. ред. Н.М. Мятрофанова. М., "Сов. Россия", 1970. 224 с. (Ком. по кинематографии при Совете Министров РСФСР. Глав. упр. кинофикации и кинопроката. Респ. фильмокомбинат. Лаборатория техн.-экон. исследований).

778.55

В-758 466. ЕМИРОВ В.И., ПРОВОРНОВ С.М., БАРБАНЕЛЬ С.Р. Кинофильмы и кинопроекторная аппаратура. Под общ. ред. проф. С.М. Проворнова. Изд. 5-е, переработ. и доп. М., "Искусство", 1971. 622 с. с илл.

Теория киноискусства

778.5

А-421 467. ЕДАН В.Н. Кино и условность. М., "Искусство", 1971. III с.; 16 л. илл.

778.5

Н-587 468. НЕХОРОШЕВ Л.Н. Течение фильма. О кинематогр. сюжете. М., "Искусство", 1971. 134 с.; 16 л. илл.

778.5

Н-591 469. НЕЧАЙ О.Ф. Экран и мы. Ред. канд. искусствоведения А.В. Красинский. /Минск, "Наука и техника", 1971/. 138 с. с илл. (АН БССР. Ин-т искусствоведения, этнографии и фольклора).

778.5

Н-691 470. НИССКИЙ А.В. Специальные виды киносъемки. Изд. 2-е, переработ. и доп. М., "Искусство", 1970. 87 с. с илл. (Б-ка кинолюбителя). Библиогр.: с.86.

778.5

О-753 471. ОСНОВЫ классификации научных фильмов. /Сборник статей. Под общ. ред. доц. Г.П. Широкова/. М., 1971. 37 с. (Всесоюз. гос. ин-т кинематографии. Кафедра режиссуры докум. и науч. фильма).

778.5

Ф-82 472. ФРАДКИН Л.З. Экранизация русского классического романа и проблемы монтажа. /Учеб. пособие/. Вып. 12//. М., 1971. 51 с. (Всесоюз. гос. ин-т кинематографии. Кафедра литературы).

История киноискусства

778.5

К-413 473. КИНЕМАТОГРАФ сегодня. Сборник статей. /Вып. 12//. М., "Искусство", 1971. 279 с.; 16 л. илл. (Всесоюз. гос. инт. кинематографии).

778.5

Х-197 474. ХАНУТИН Ю.М. Современное документальное кино. М., "Знание", 1970. 40 с.; 4 л. илл. (Новое в жизни, науке, технике. Серия "Искусство". II).

Киноискусство СССР

778.5(47)

А-385 475. АКБАРОВ Х. Зрелость. 30-летний путь узб. кино. (1935-1965). Под ред. д-ра искусствоведения С. С. Гинзбурга. Ташкент, /Изд-во лит. и искусства, 1971/. 253 с. с илл. (Ин-т искусствоведения им. Хамзи Хаким-заде Ниязи М-ва культуры Уз.ССР).

Николай Петрович БАТАЛОВ. - См. № 438.

В

5187 476. БЕЛЯВСКИЙ О.М. Гордость советского киноискусства. /Мастера кино-лауреаты Ленинской премии. Тбилиси, 1970/. 37 с. с илл. (Информ. бюро Упр. кинофикации и кинопроката Ком. по кинематографии при Совете Министров СССР).

778.5 Б

Г-371 477. ГЕРАСИМОВ С.А. Жизнь, фильмы, споры. М., "Искусство", 1971. 255 с. с илл.; 24 л. илл.

778.5

К-212 478. КАРАНОВИЧ А.Г. Мои друзья куклы. /М., "Искусство", 1971/. 175 с. с илл.

778.5

К-415 479. КИНО в клубе. Сборник руководящих материалов и документов. Изд. 2-е, испр. и доп. М., Профиздат, 1971. 207 с. Алф.-предм. указ.: с. 197-201. Сост. Г.Пармонов.

Б

8268 480. КИНО и дети. Сборник статей о проблемах дет. восприятия фильма и сложившихся приемах и методах работы с детьми в кино. М., "Искусство", 1971. 287 с.; 28 л. илл. Сост. М.Шнейдер и А.Попова.

778.5 Б

К-511 А 481. КОЗИНЦЕВ Г.М. Глубокий экран. М., "Искусство", 1971. 254 с. с илл.; 17 л. илл.

778.5(47)

П-18 482. ПАРАМОНОВА К. К. Кино-детям. М., "Знание", 1970. 52 с.; 4 л. илл. (Новое в жизни, науке, технике. Серия "Искусство". 4).

778.5(47)

Р-691 483. РОМАНОВ А.В. Нравственный идеал в советском киноискусстве. Статьи и очерки. М., "Искусство", 1971. 166 с.; 16 л. илл.

778.5 Б

П-333 Т 484. ТЕШАБАЕВ Дж. Рахим Пирмухамедов. Очерк жизни и творчества. /Ташкент, Изд. лит. и искусства, 1970/. 65, /13/ с. с илл. (Мастера узб. кино). Фильмогр.: с. 63-66.

778.5(47)

Ш-645 485. ШИРОКИЙ В.А. В зеркале экрана. Статьи и рецензии. /Киев/, "Карта молдовеняскэ", 1971. 127 с.; 12 л. илл.

778.5Б

Э-308 486. ЭЙЗЕНШТЕЙН С.М. Избранные произведения. В 6-ти т. /Глав. ред. С.И.Откевич/. Т.6. /Киносценарии: Стачка. - Броненосец "Потемкин". - Октябрь. - Генеральная линия. - Que viva Mexico! - Бежин луг. - Александр Невский. - Иван Грозный/. М., "Искусство", 1971. 559 с. с илл.; 28 л. илл. Алф. указатель произведений С.М. Эйзенштейна, вошедших в настоящее изд.: с. 255-258.

Киноискусство Армении

778.5(47.925)

А-834 487. Армения кинематографическая. 1963-71. /Материалы ко Второму съезду кинематографистов Армении. Сост. и ред. К.Калантар и Э.Манукян/. Е., 1971. 55 с. с илл. (Совз кинематографистов Армении).

Киноискусство зарубежных стран

778.5-28

М-43 488. МЕДВЕДЕВ Б.Л. Свидетель обвинения. /Докум. фильмы о фашизме. Изд. 2-е, переработ. и доп. М., "Искусство", 1971/. 263 с. Фильмогр. справка: с. 254-257.

778.5

Х-156 489. ХАЙНОВСКИЙ В. и ШОЙМАН Г. "Смерщися человек", и другие. /Перевод, Вступит. статья А. Новгородского/. М., "Искусство", 1970. 217 с. с илл.; 7 л. илл.

778.5

Д-923 490. БТКЕВИЧ С.И. Франция-кадр за кадром. О людях, фильмах, спектаклях, книгах. М., "Искусство", 1970. 335 с. с илл.; 17 л. илл.

МУЗЫКА

МУЗЫКОВЕДЕНИЕ. МУЗЫКАЛЬНАЯ ЭСТЕТИКА.

ИСТОРИЯ МУЗЫКИ. ТЕОРИЯ МУЗЫКИ

ОПЕРА. ОПЕРЕТТА. ЭСТРАДА.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО.

ОБЩАЯ ЭСТЕТИКА.

Составила: З.Л.Семёнова.

ВОПРОСЫ МУЗЫКОЗНАНИЯ. МУЗЫКАЛЬНАЯ
ЭСТЕТИКА.

- 78
Б-447 1. БЕЛЯЕВ, В.М. О музыкальном фольклоре и древней письменности. Статьи и заметки. Доклады. М., "Сов. композитор", 1971. 234 с.
- 78
М-897 2. МУЗЫКАЛЬНОЕ искусство и наука. Сб. статей. Вып. I. М., "Музыка", 1970. 219 с.
- 72(47)(09)
М-897 3. МУЗЫКАЛЬНОЕ наследие. Т.3. М., "Музыка", 1970. 512 с.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ СЛОВАРИ И СПРАВОЧНИКИ

- 78
Б-361 4. ЕЖЕГОДНИК памятных музыкальных дат и событий. Справочное пособие. М., "Музыка", 1970. 150 с.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

- 78(077)
В-748 5. ВОПРОСЫ музыкального образования. Сб. статей. Вып. 2. Саратов, 1970. 68 с.
- 701
П-781 6. ПРОБЛЕМЫ эстетического воспитания. Материалы I Всерос. симпозиума молодых учёных. 20-22 февр. 1968 г. М., 1970. 347 с.

РУССКАЯ МУЗЫКА

- 016(47)
В-482 7. ЗЕЛЕНИНА, М.Е. и ЛЕВИНА, Е.Е. Русская классическая музыка. Рек. указатель литературы в помощь самобразованию молодёжи. М., "Книга", 1971. 173 с.
- 78(47)(09)
С-506 8. СМОРНОВ, М.А. Фортепианные произведения композиторов "Могучей кучки". М., "Музыка", 1971. 115 с.

ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО
ОТДЕЛЬНЫХ РУССКИХ КОМПОЗИТОРОВ

- 78/Глинка/
0-665 9. ОРЛОВА, А.А. Глинка в Петербурге. Л., Лениздат, 1970. 264 с.
- 78Б
Д-831 10. ДУНАЕВСКИЙ, И.О. Избранные письма. Л., "Музыка", 1971. 264 с.
- 78Б
К-12 11. ПОКИДАЕВ, Г.А. Дмитрий Борисович Кабалевский. Рассказы о жизни и творчестве. М., "Музыка", 1970. 80 с.
- 78Б
Р-5150 12. ОРЛОВА, А.А. и РИМСКИЙ-КОРСАКОВ, В.Н. Страницы жизни Н.А. Римского-Корсакова. Летопись жизни и творчества. Вып. 2. Л., "Музыка", 1971. 375 с.
- 78/Римский-Корсаков/
Р-515 13. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ, Н.А. Полное собрание сочинений. Т.7. М., "Музыка", 1970. 472 с.
- 78Б
С-247 14. Георгий СВИРИДОВ. Сб. статей. М., "Музыка", 1971. 422 с.
- 78Б
С-83с 15. СМОРНОВ, В.В. Творческое формирование И.В. Стравинского. Л., "Музыка", 1970. 152 с.
- 78Б
Х-724б 16. БАРАНОВСКАЯ, Р.И. и ИОНИН, Б.С. Александр Холминов. Очерк жизни и творчества. М., "Сов. композитор", 1971. 104 с.
- 78/Чайковский/
А-598 17. АЛЬШВАНГ, А.А. П.И. Чайковский. Изд. 3-е. М., "Музыка", 1970. 816 с.

МУЗЫКА НАРОДОВ СССР

78(47)
Г-492 18. ГИНЗБУРГ, С.Л. Музыкальная литература народов СССР. /Учеб. пособие для муз. училищ/, 2-е доп. изд. М., "Музыка", 1970. 268 с.

78(47)(09)
И-907 19. ИСТОРИЯ музыки народов СССР. Т.2. М., "Сов. композитор", 1970. 523 с.

Армения

9(Ар)
А-839 20. АРМЯНЕ в Австро-Венгрии. (Письмо из Вены). - Армяне в Румынии. (Письмо из Будапешта). В кн. также статья эчмиадзинского монаха /Комитаса/ Кеворкиана. "Армянская церковная музыка". Б.м. и г.

Белоруссия

78(47)
К-486 21. ЕЛАТОВ, В.И. Мелодические основы белорусской народной музыки. Минск, "Наука и техника", 1970. 143 с.

Башкирия

78Б
В-152А 22. АТАНОВА, Л.П. Масалим Валеев. (1888 - 1956). Уфа, Башкирское издательство, 1970. 27 с.

Казахстан

78I,5
А-79 23. АРАВИН, П.В. Жанры казахской инструментальной музыки. Вып. I. Алма-Ата, "Шаушы", 1970. 71 с.

Узбекистан

78(47)(09)
С-143 24. САДЖОКОВ, Р.Л. Музыкальная культура древнего Хорезма. М., "Наука", 1970. 138 с.

МУЗЫКА НАРОДОВ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН

78(4)
И-32 25. ИЗ ИСТОРИИ зарубежной музыки. /Сб. статей/. М., "Музыка", 1971. 232 с.

78
М-294 26. МАРТЫНОВ, И.И. Очерки о зарубежной музыке первой половины XX века. Изд. 2-е, переработ. и доп. М., "Музыка", 1970. 504 с.

Германия

78/Бетховен/
А-598 27. АЛЬШВАНГ, А.А. Людвиг ван Бетховен. Очерк жизни и творчества. Изд. 4-е. М., "Сов. композитор", 1970. 559 с.

78/Бетховен/
К-795 28. КРЕМЛЁВ, Ю.А. Фортепианные сонаты Бетховена. Изд. 2-е. М., "Сов. композитор", 1970. 335 с.

78/Бетховен/
П-837 29. ПРОТОПОПОВ, В.В. Принципы музыкальной формы Бетховена. Сонатно-симфон. циклы оп. I-81. М., "Музыка", 1970. 331 с.

Франция

78Б
П-884 30. ПУЛЕНК, Ф. Письма. Л.-М., "Сов. композитор", 1970. 311 с.

Польша

78/Шопен/
Ш-79I 31. ШОПЕН, каким мы его слышим. /Сб. статей/. М., "Музыка", 1970. 310 с.

Румыния

78Б
Э-656к 32. КОТЛЕРОВ, Б.Я. Джордже Энеску. Изд. 2-е, доп. М., "Сов. композитор", 1970. 191 с.

ТЕОРИЯ МУЗЫКИ

- 78I
В-748 33. ВОПРОСЫ теории музыки. Сб. статей.
Вып. 2. М., "Музыка", 1970. 495 с.

ДИРИЖИРОВАНИЕ

- 785.I
К-642 34. КОНДРАШИН, К. П. О дирижёрском искус-
стве. Л.-М., "Сов. композитор", 1970. 151 с.

ХОРОВАЯ МУЗЫКА

- 78(47)
К - 26 35. КАРП, С. М. "Кантеле". (К 35-летию соз-
дания ансамбля). Петрозаводск, "Карелия",
1970. 47 с.

- 784.6(47)
П-873 36. ПТИЦА, К. Б. Мастера хорового искус-
ства в Московской консерватории. М., "Музы-
ка", 1970. 120 с.

ВОКАЛЬНАЯ ТЕХНИКА

- 784
Д-386 37. ДЕТСКИЙ голос. Эксперим. исследова-
ния. М., "Педагогика", 1970. 231 с.

- 784.9
Я-474 38. ЯКОВЛЕВ, А. В. Физиологические законо-
мерности певческой атаки. Тренировочные упраж-
нения для воспитания вокалистов. Л., "Музы-
ка", 1971. 64 с.

КАМЕРНАЯ МУЗЫКА

- 785
С-884 39. СТУПЕЛЬ, А. М. В мире камерной музыки.
Изд. 2-е. Л., "Музыка", 1970. 88 с.

ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА

- 786
А-47 40. АЛЕКСЕЕВ, А. Д. Методика обучения игре,
на фортепиано. /Для муз. вузов и училищ/. Изд.

78(47)(09)
С-506

41. СМИРНОВ, М. А. Фортепианные произведе-
ния композиторов "Могучей кучки". - см.
№ 8.

ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВА ПИАНИСТОВ

786Б
Б-904к

42. КОГАН, Г. М. Ферруччо Бузони. Изд.
2-е, доп. М., "Сов. композитор", 1971.
232 с.

ГИТАРА

787
Б-65I

43. ВОИНОВ, Л. А. и ДЕРУН, В. М. Твой
друг гитара. Свердловск, Сред.-Урал. кн.
изд., 1970. 55 с.

БАЯН

786
Т-16

44. ТАЛАНКИН, А. Д. и ШАХОВ, Г. И. Курс
обучения игре на баяне по нотам. Задания
седьмое, восьмое, девятое, десятое. М.,
1970. 152 с.

Тираж 300 экз.

Ротапринт Гос. библиотеки
Арм. ССР им. А. Ф. М Я С Н И К Я Н А



«Ազգային գրադարան»



NL0132355

